|  |
| --- |
|   sutarties Nr. . |
| priedas |

**KLAIPĖDOJE RENGIAMŲ TĘSTINIŲ TARPTAUTINIŲ MENO RENGINIŲ PROGRAMOS PROJEKTO PATIKSLINTAS APRAŠYMAS**

**1. PROGRAMOS PROJEKTO PAVADINIMAS** *(įrašyti)*

|  |
| --- |
|  |

**2. INFORMACIJA APIE PROGRAMOS PROJEKTĄ**

**2.1. Programos projekto 3 metų įgyvendinimo pradžia ir pabaiga** *(įrašyti)*

|  |
| --- |
| Nuo 202\_\_ m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_d. iki 202\_\_ m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d. |

**2.2. Programos projekto partneriai \_\_\_\_\_** (I, II arba III) **metais 202\_\_\_ m.** *(įrašyti):*

*(kitos kultūros ir (arba) švietimo, socialinės srities įstaigos ar nevyriausybinės organizacijos ir bendruomenės)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Partnerio pavadinimas***(organizacijos, fizinio asmens)* | **Partnerio vaidmuo programos projekte** |
| 1. | *(pildyti)* | *(pildyti)* |
| 2. | *(pildyti)* | *(pildyti)* |

**2.3. Programos projekto įgyvendinimo vieta \_\_\_\_\_** (I, II arba III) **metais 202\_\_\_ m.** *(įrašyti):*

|  |
| --- |
|  |

**2.4. Trumpas programos projekto pristatymas \_\_\_\_\_** (I, II arba III) **metais 202\_\_\_ m.** *(įrašyti)*

*(programos idėja, meninė vertė, inovatyvumas, aktualumas, kokia bus programos auditorijos sudėtis, kokiu būdu bus plečiama programos auditorija)*

|  |
| --- |
|  |

**2.5. Numatomi programos projekto renginių dalyviai \_\_\_\_\_** (I, II arba III) **metais 202\_\_\_ m.** *(įrašyti):*

*(įtraukti dalyvius ne mažiau kaip iš 3 šalių)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Programos dalyvis***(atlikėjai, lektoriai, vertėjai, autoriai muzikinės grupės, institucijos ir kt., pavadinimas)* | **Dalyvio vaidmuo programoje***(jų funkcijos projekte)* | **Meno rūšis***(dailė, muzika, šokis, teatras, tarpdisciplininis menas ir pan.)* | **Šalies, iš kurios atvyko dalyvis, pavadinimas***(Lietuva, Latvija, Prancūzija, Anglija, Vokietija ir kt.)* |
| 1. | *(pildyti)* | *(pildyti)* |  |  |
| 2. | *(pildyti)* | *(pildyti)* |  |  |

**2.6. Kurie programos projekto renginiai numatomi nemokami, kurie mokami \_\_\_\_\_** (I, II arba III) **metais 202\_\_\_ m.** *(įrašyti):*

|  |
| --- |
|  |

**2.7. Programos projekto viešinimas \_\_\_\_\_** (I, II arba III) **metais 202\_\_\_ m.** *(įrašyti):*

*(informacijos sklaidos strategija, orientuota į auditorijos plėtrą, informacinės sklaidos formos bei pateikimo kanalai)*

|  |
| --- |
|  |

**2.8. Projekto įgyvendinimo grafikas \_\_\_\_** (I, II arba III*)* **metais 202\_\_\_ m.** *(įrašyti ir pažymėti)*:

|  |  |
| --- | --- |
| **Veiksmai, priemonės** | **Mėnuo** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2.9. Planuojami projekto rezultatai \_\_\_\_** (I, II arba III) **metais 202\_\_\_ m.** *(įrašyti):*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Rodiklio pavadinimas ir mato vienetas** | **Rodiklis****(vnt)** |
| 1. | Renginių (veiklų) skaičius |  |
| 2. | Sutarčių ir (ar) susitarimų su fiziniais asmenimis skaičius, iš jų: |  |
| *2.1* | *su kultūros profesionalais iš Lietuvos skaičius* |  |
| *2.2.* | *su kultūros profesionalais iš užsienio skaičius* |  |
| 3. | Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų skaičius, iš jų: |  |
| *3.1.* | *Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų iš Lietuvos skaičius* |  |
| *3.2* | *Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų iš užsienio skaičius* |  |
| 4. | Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių skaičius, iš jų:*(\*dalyvis – į projekto veiklas aktyviai įsitraukusių fizinių asmenų ir (ar) organizacijų skaičius)* |  |
| *4.1* | *Į projekto veiklas įtrauktų neįgalių dalyvių skaičius* |  |
| *4.2.* | *Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių iš Lietuvos skaičius* |  |
| *4.3* | *Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių iš užsienio skaičius* |  |
| 5. | Žiūrovų (lankytojų) skaičius |  |
| 6. | Savanorių skaičius |  |
| 7. | Skirtingų edukacinių programų skaičius, iš jų: |  |
| *7.1* | *(įrašyti)* |  |
| *7.2* |  |  |
| 8. | Bendras edukacinių užsiėmimų skaičius |  |
| 9. | Edukacinėse programose dalyvausiančių skaičius |  |
| 10. | Koprodukcijų skaičius, iš jų:*(\*Koprodukcija – bendra dviejų ar daugiau organizacijų kuriama produkcija, kūrinys)* |  |
| *10.1* | *Koprodukcijų su Lietuvos įmonėmis ar organizacijomis skaičius* |  |
| *10.2* | *Koprodukcijų su užsienio partneriais skaičius* |  |
| 11. | Informacijos apie projekto viešinimą nacionalinėse visuomenės informavimo priemonėse, projekto vykdytojo organizacijos svetainėje, socialiniuose tinkluose (pvz. „Facebook“ ir kt.) įrašų skaičius |  |
| 12. | Projekto partnerių skaičius, iš jų: |  |
| *12.1* | *Projekto partnerių iš Lietuvos skaičius* |  |
| *12.2* | *Projekto partnerių iš užsienio skaičius* |  |
| 13. | Projekto rėmėjų skaičius, iš jų: *(be projekto vykdytojo ir Savivaldybės)* |  |
| *13.1* | *Projekto rėmėjų iš Lietuvos skaičius* |  |
| *13.2* | *Projekto rėmėjų iš užsienio skaičius* |  |

**2.10. Kiti planuojami programos projekto kiekybiniai ir kokybiniai rezultatai****\_\_\_\_\_\_** (I, II arba III) **metais 202\_\_\_ m.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Rodiklio pavadinimas ir mato vienetas** | **Rodiklis** |
| 1. | *(įrašyti)* |  |
| 2. | *(įrašyti)* |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(organizacijos vadovo pareigos, vardas ir pavardė) A. V. (parašas)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(programos vadovo vardas ir pavardė) (parašas)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(data)